

Artline

Till F. Teenck

LOUVRE

可当
Dixit
游戏玩

m

游戏规则



游戏说明



世界著名的卢浮宫博物馆计划在年底以极其特别的形式举办一个展览，把绘画大师们最著名的杰作在一个个展厅里集中展示。该展的特别之处是，卢浮宫决定将展览的组织工作交给才华横溢的年轻人。

你也许就是这些青年才俊中的一员。如果你能够以极强的艺术感创建主题画廊，以协调之美巧妙布展，以高效率赢得策展人的青睐，那么你将会是办展的最佳人选。看你的了！

第一位将自己所有的牌都放进博物馆的玩家就是赢家！

 8+

 2-6

 15'

游戏道具



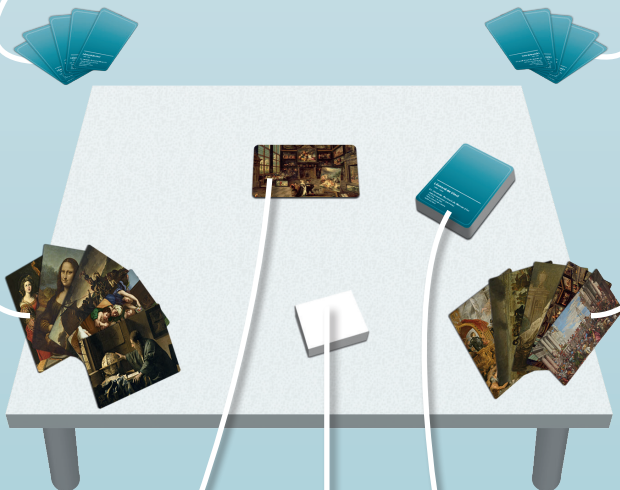
112 张牌



1 叠便条纸

游戏开局

给每位玩家发五张牌，牌面朝下。
这就是你的起手牌。



将一张牌放在桌子中间，牌面朝上。桌上所有的牌组合在一起就构成一个艺术博物馆。

把剩下的牌牌面朝下放在所有玩家容易拿到的地方。

在桌上放好一叠便签纸和一支铅笔
(游戏盒内不提供铅笔)。

玩家中最后一位参观过卢浮宫的人首先开始出牌。如果有多人同时参观过，则由其中最年轻的人开始。

游戏玩

每位玩家按顺时针方向依次打出手中

A. 创建新展厅。一张以上同行或同列的牌即能构成展厅。创建新展厅时，在便签纸上写下展厅主题，并放在相应的行或列的末尾以作提示。

B. 在现有展厅内添加一张牌。
在已有几张牌的行或列中添加一张牌。

C. 在两个展厅交汇处添加一张牌。须符合已有展厅的主题。若新建展厅，则须指定新主题。在展厅交汇处放牌即创建画廊。

D. 扔掉手中的一张牌。
这张牌在本局游戏中不能再使用。

每次出牌后，玩家必须摸一张牌加入手牌。

如果玩家在出牌后开建了一个**画廊**（将牌放在了两个展厅交汇点），便不用摸牌。

帽子

“帽
展

画廊
新展
+ 新

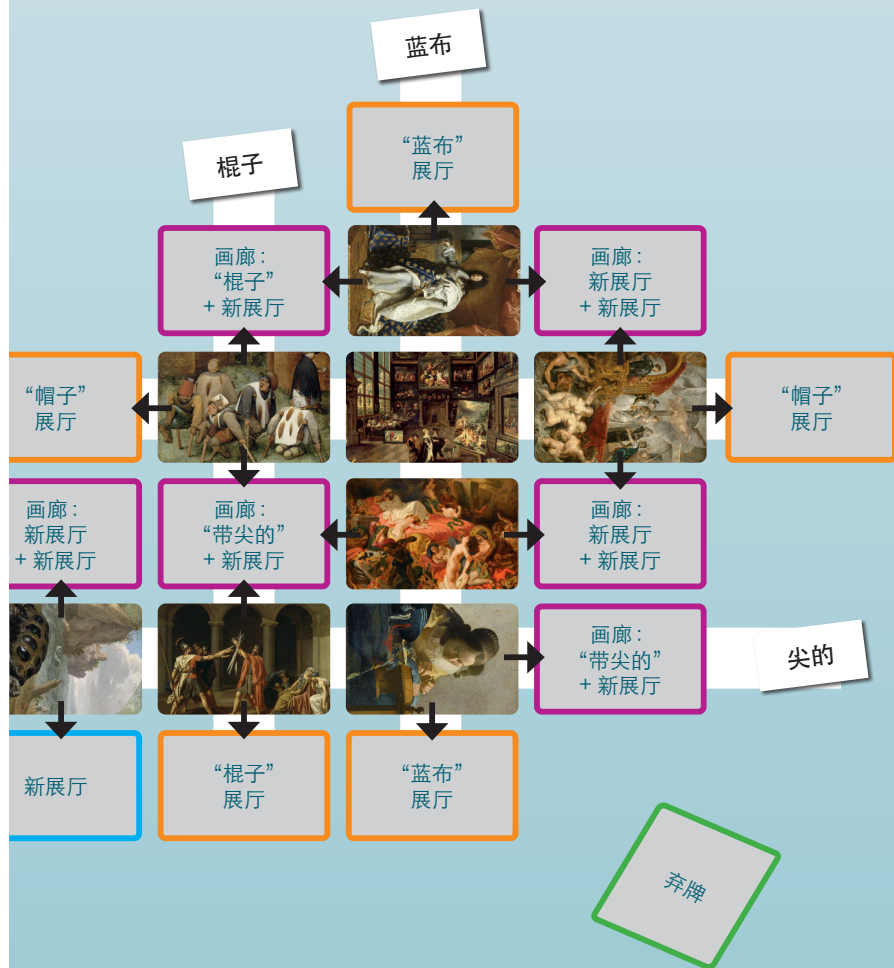
“带尖的”
展厅



新展

找玩法

手中的一张牌，出牌方式有以下四种。



放牌规则

- ✓ 放牌位置按以下规则：
 - 至少与另一张牌相邻；
 - 同时牌呈横向摆放。
- ✓ 放牌的行和列必须垂直相交（不得斜向相交）。至少一个长边或短边与另一张牌完全对齐。
- ✓ 牌面内容必须符合展厅主题。如果几个展厅相交，交汇处的牌必须同时符合这几个展厅的主题。
- ✗ 牌一旦打出，就不能改变位置。
- ✗ 一张牌不得覆盖另一张牌。



展厅主题

玩家创建一个新展厅必须选择一个新主题。所有放在此展厅的牌必须主题相同。如果玩家在同一圈中创建了两个新展厅，则须为两个展厅确定两个不同主题。如果玩家将牌放于两个展厅的交汇点，则创建了一个画廊，此牌须同时符合这两个展厅的主题。

主题选择:

- ✓ 可以是画中的一个元素，如：剑、帽子、女人。
- ✓ 可以是多种元素的组合，如：一座石桥
- ✓ 必须所有玩家都能理解，否则须另选一个主题或换一张牌
- ✗ 主题不得过于宽泛，如：一个风景、各种物体。
- ✗ 不得是对画中元素的延伸解释。
- ✗ 不得使用另一展厅的主题。
- ✗ 不得与作品的技术特征有关，如：作者、创作日期、艺术流派等。这些信息仅供玩家参考而不得用于游戏。
- ✗ 不得为画中不可见的元素，如：德拉克洛瓦的画、油画、静物。

小窍门!

选择的展厅主题越精准具体，后面加牌就越难。
如：天使或持乐谱的天使，乐器或低音提琴。



游戏结束

当一位玩家用其最后一张牌创建出新画廊时，游戏就结束了。然后其他玩家依次最后一次出牌。

成功打出所有牌的玩家都是赢家，共同分享胜局。

如果无牌可摸，游戏也结束了。手中剩牌最少的一位或几位玩家是赢家。

如果玩家打出最后一张牌，但没能创建画廊，游戏继续进行，此玩家在本圈结束后须摸一张新牌。



版权声明

全部作品均为巴黎卢浮宫博物馆的藏品。

游戏制作

作者：Till F. Teenck

开发：Petr Tyulenev Pavel Ilyin - 项目经理：Nikolay Pegasov

出版社：HOBBY WORLD - 总经理：Mikhail Akulov - 制作总监：Ivan Popov

总编辑：Alexander Kiselev - 国际关系：Pavel Safonov, Julia Klokova

特别鸣谢：Ilya Karpinsky

法语版由Ludique团队编辑 © 2022

美术设计：Alexis Vanmeerbeeck - 规则编写：Ann Pichot

中文翻译：Mo SI (司墨) & Nicolas HENRY

中文校对：青雯